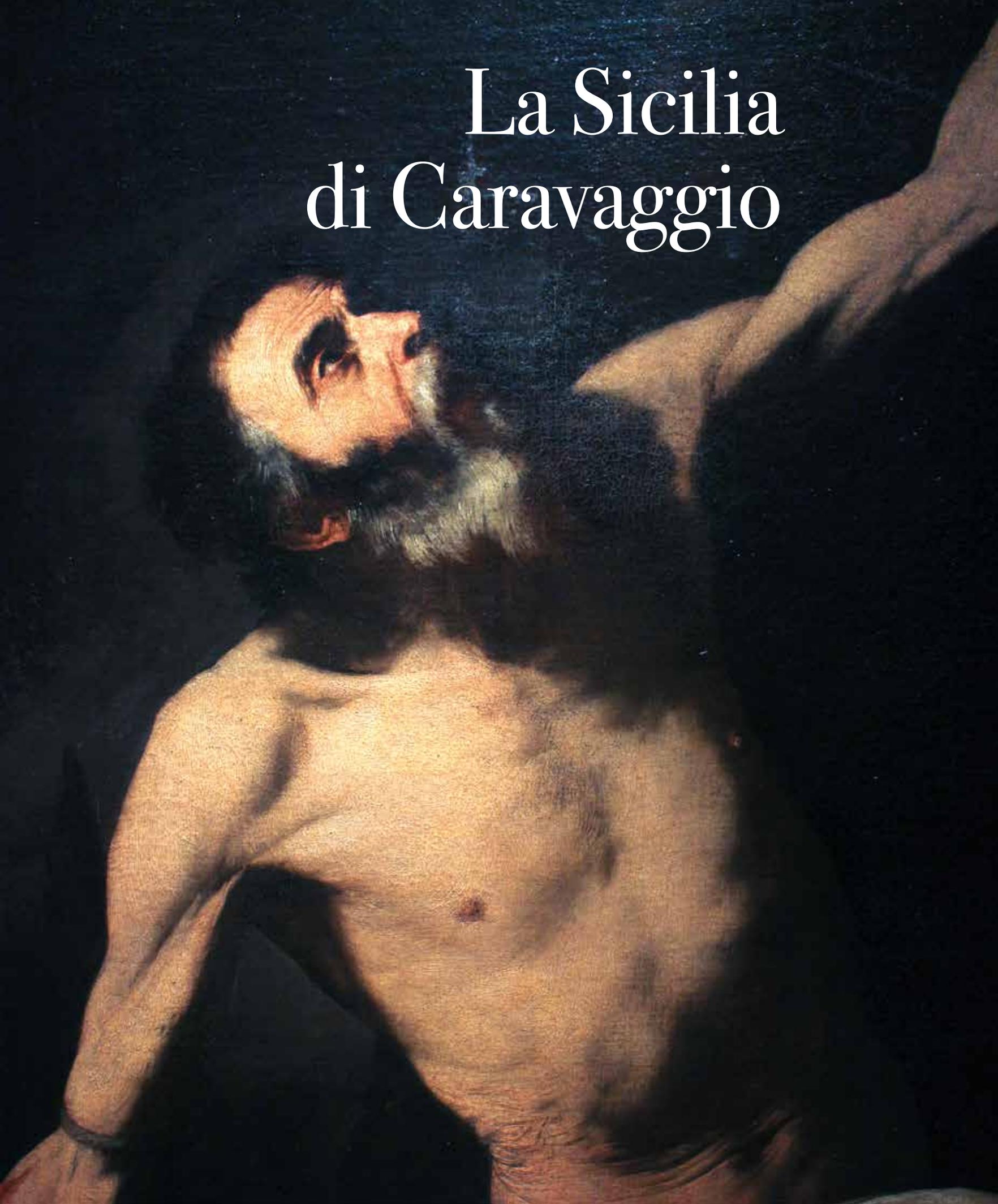


# La Sicilia di Caravaggio



# La Sicilia di Caravaggio

Una mostra promossa da



Corrado Figura  
Sindaco della città di Noto

Patrocinata da



REGIONE SICILIANA  
ASSESSORATO DEI  
BENI CULTURALI E  
DELL'IDENTITÀ SICILIANA

Una mostra prodotta da



Produttore esecutivo

Gianni Filippini e Florinda Vicari

A cura di

Pierluigi Carofano

In collaborazione con

Nicosetta Roio

In collaborazione con

Cathedral Museum - Mdina

Comune di Enna

Fondazione De Chiara De Maio - Solofra

Galleria Regionale di Palazzo Abatellis - Palermo

Galleria Regionale di Palazzo Bellomo - Siracusa

Museo Civico di Agrigento

Museo Civico Castello Ursino - Catania

Museo Diocesano di Arte Sacra - Nicosia

Museo Regionale Agostino Pepoli - Trapani

Museo Regionale Interdisciplinare di Messina

National Museum of Art La Valletta

Seminario Arcivescovile di Palermo

Sicily Art and Culture - Palermo

Comitato scientifico

Pierluigi Carofano, Arabella Cifani

Emilio Negro, Nicosetta Roio

Progetto di allestimento

Sandro Bonannini

Ringraziamenti

Segreteria del Sindaco del Comune di Noto, Dirigente e funzionari dell'Assessorato al Turismo del Comune di Noto, Direzione Generale dell'Assessorato Regionale ai Beni Culturali e Identità Siciliana, Josef Aquilina, Antonio D'Amico, Pierre Bonello, Kenneth Gambin, Rita Insolia, Maria Maddalena De Luca, Patrick Dalli, Loredana Meo, Alessandro Martello - Tate Produzioni, Italia Messina, Joseph Mizzi, Orazio Micali, Paolo Patanè, Anna Maria Parrinello, Santo Paternò, Antonio Rizzo, Corrado Scarnato, Mgr. Edgar Vella, Amabile Zammit.

29 marzo | 3 novembre | 2024

Convitto delle Arti | Noto Museum

Catalogo a cura di

Pierluigi Carofano

Testi in catalogo

Giuseppe Abbate, Gaetano Bongiovanni

Pierluigi Carofano, Stefano Causa, Arabella Cifani

Michele Cuppone, Vincenzo De Luca

Antonio Iommelli, Emilio Negro, Nicosetta Roio

Testi didattici

Tamara Cini

Relazioni esterne e comunicazione

Fabrizio Kuhne, Brunella Bianchi

Direzione creativa

Plav\* Paolo La Vigna

Caravaggio experience

Art Media Studio Firenze

Fruizione dei contenuti



Webmaster

Andrea Cavallaro

Comunicazione visiva

Lampo e Stampa

Allestimenti mostra

Logistica e trasporti

Florida allestimenti Museali

Assicurazione

Ciaccio Fine Art

Lloyd's London

Sponsorizzata da



# La Sicilia di Caravaggio

a cura di  
PIERLUIGI CAROFANO

in collaborazione con  
NICOSETTA ROIO

  
Felici Editore

# Indice

“Questo pittore [...] ha il cervello stravolto”. Introduzione alla mostra	9
Il <i>Seppellimento di santa Lucia</i> di Caravaggio: la fortuna delle copie e i particolari perduti	13
Vicende giovanili di Mario Minniti e qualche ipotesi sulla sua attività del periodo romano	27
Caravaggio e i napoletani: un ramo secco	37
Caravaggio e la Sicilia: i Florio, Stefano Tuccio, Giordano Bruno, Shakespeare ed altri fatti	41
CATALOGO DELLE OPERE	
Caravaggio. Malta, la Sicilia: isole di fuga	49
Verso il Barocco	109
<i>Bibliografia</i>	147